

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ

«Όλη η Ελλάδα ένα Μεσολόγγο: 200 χρόνια Εκπαίδευση και Αξίες σε
Διαχρονικό Διάλογο»

25 Απριλίου - 26 Απριλίου 2026
Τρικούπείο Πολιτιστικό Κέντρο Μεσολογγίου

ΣΑΒΒΑΤΟ, 25-04-2026

ΠΡΩΙΝΗ ΖΩΝΗ 1^η ΗΜΕΡΑΣ

**Προεδρείο: Μαστρογιάννης Αλέξιος Ε.Π.Ε. Σ.Ε. ΠΕ70 - Βετσόπουλος
Απόστολος Ε.Π.Ε. Σ.Ε. ΠΕ02**

- **09:00 – 09:30:** Προσέλευση - Εγγραφές .
- **09:30 – 10:00:** Χαιρετισμοί
- **10:00 – 10:20: Κεντρική Ομιλία:** «1798 – Η Χρονιά που προμήνυσε το Μεσολόγγο»
 - Εισηγητής: κ. **Νικόλαος Κορδόσης**, Δικηγόρος, συλλέκτης και ιστοριοδίφης θεμάτων που αφορούν την Ιερή Πόλη Μεσολογγίου
- **10:20 – 10:35:** «Ο κύκλος του Κοραή στο Παρίσι & η έξοδος του Μεσολογγίου»
 - *Εισηγητής:* κ. **Απόστολος Βετσόπουλος**, Επόπτης Ποιότητας Δ.Δ.Ε. Αιτωλοακαρνανίας
- **10:35-10:50:** «200 χρόνια μετά: Η αξιακή παρακαταθήκη της Εξόδου του Μεσολογγίου στο Σύγχρονο Σχολείο» .
 - Εισηγητής: κ. **Αλέξιος Μαστρογιάννης** Επόπτης Ποιότητας Δ.Π.Ε. Αιτωλοακαρνανίας.
- **10:50 – 11:05:** Διάλειμμα - Καφές

**Προεδρείο: Μαστρογιάννης Αλέξιος Ε.Π.Ε. Σ.Ε. ΠΕ70 - Βετσόπουλος
Απόστολος Ε.Π.Ε. Σ.Ε. ΠΕ02**

11:05-12:05: Εισηγήσεις & Παρουσιάσεις Σχολικών Μονάδων

- **11:05 – 11:15:** 2ο Δημοτικό Σχολείο Μεσολογγίου «Τα Βήματα των Αγωνιστών: Ψηφιακός Περίπατος στον Κήπο των Ηρώων»
- **11:15 – 11:25:** 1ο Νηπιαγωγείο Νεοχωρίου «Τα δικαιώματα του ανθρώπου μέσα από τους Ελεύθερους Πολιορκημένους του Διονυσίου Σολωμού. (Έργαστήριο δεξιοτήτων)»
- **11:25 – 11:35:** 4ο Δημοτικό σχολείο Αγρινίου «Η συμβολή των αγωνιστών των χωριών Βάλτου Αιτωλοακαρνανίας στον αγώνα των Μεσολογγιτών»
- **11:35 – 11:45:** 4ο Δημοτικό σχολείο Αγρινίου «Αγωνιστές από την Τριχωνίδα στον Αγώνα για το Μεσολόγγο»

- **11:45 – 11:55:** 4ο Δημοτικό σχολείο Αγρινίου «Μπαμπινιώτες αγωνιστές στον αγώνα απελευθέρωσης του Μεσολογγίου»
- **11:55 – 12:05:** Δημοτικό Σχολείο Πενταλόφου Αιτ/νίας «Σκάκι και Έξοδος Μεσολογγίου: σχεδιασμός και 3D εκτύπωση σκακιστικών πιονιών με ήρωες της Πολιορκίας/Εξόδου μέσω ΤΝ για βιωματική κατανόηση στρατηγικής και αξιών στο Δημοτικό»

12:05 – 12:25: Διάλειμμα - Καφές

Προεδρείο:Τασούλα Βασιλική Σ.Ε. ΠΕ87- Νικολακόπουλος Γεώργιος Σ.Ε. ΠΕ82

12:25-13:45: Εισηγήσεις και Παρουσιάσεις Σχολικών Μονάδων

- **12:25 – 12:35:** Γενικό Λύκειο Αιτωλικού «Η συμβολή των Βαλτινών στο πολιορκημένο Μεσολόγγι»
- **12:35 – 12:45:** ΕΕΕΕΚ Ναύπακτου «Η Γυναίκα στο Πολιορκημένο Μεσολόγγι»
- **12:45 – 12:55:** Μουσικό Γυμνάσιο Βαρθολομιού με Λ.Τ. «Ζωντανή μνήμη: Σύγχρονη προσέγγιση της Εξόδου του Μεσολογγίου μέσα απ’ την Ιστορία και την Τέχνη»
- **12:55 – 13:05:** 1ο Δημοτικού Σχολείου Αγίων Αναργύρων Αττικής «Η Ηρωική Έξοδος του Μεσολογγίου αποτελώντας διαχρονικά την υπενθύμιση της ανάγκης για ειρηνική συνύπαρξη των λαών»
- **13:05 – 13:15:** ΓΕΛ Ανατολής Ιωαννίνων «Από το Μεσολόγγι του 1826 στην Ελλάδα του 2026: επαναπροσδιορίζοντας την ελευθέρια και την αυτοθυσία μέσα από τη ματιά των εφήβων»
- **13:15 – 13:25:** Ε.Ε.Ε.ΕΚ. Κατερίνης, ΕΝ.Ε.Ε.ΓΥ.-Λ. Μεσολογγίου «Περιβαλλοντική εκπαίδευση στην ειδική αγωγή και ιστορική μνήμη: το Μεσολόγγι ως σημείο αναφοράς μέσα από τα τοπικά προϊόντα»
- **13:25 – 13:45:** Συζήτηση - Ερωτήσεις

13:45 – 14:15: Διάλειμμα – ελαφρύ γεύμα

- **14:15 – 16:15: Βιωματική Δράση:** «Ακολουθώντας τα βήματα των Ελεύθερων Πολιορκημένων»
 - Περιπατητικό μονοπάτι & Ξενάγηση: Κήπος Ηρώων – Ξενοκράτειο Αρχαιολογικό Μουσείο – Κτήριο Χρυσόγελου Υπεύθυνοι Συντονιστές: κ. **Απόστολος Βετσόπουλος** (ΠΕ02), Επόπτης Ποιότητας Δ.Δ.Ε. Αιτωλοακαρνανίας, κα **Όλγα Γιαννακογεώργου** (ΠΕ02), Προϊσταμένη ΚΕΠΕΑ Μεσολογγίου

(Συμμετοχή κατόπιν εκδήλωσης ενδιαφέροντος [εδώ](#))

ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ ΖΩΝΗ 1^{ης} ΗΜΕΡΑΣ

Προεδρείο: Λίλλη Μόνικα Σ.Ε. ΠΕ08 - Κατσαρός Κων/νος Σ.Ε. ΠΕ86

Εισηγήσεις Στελεχών

- **16:30 – 16:45:** Εισήγηση κας **Μόνικας Λίλλη**, Σ.Ε. ΠΕ08 Καλλιτεχνικών
Τίτλος: *«Η Έξοδος του Μεσολογγίου: μια ευκαιρία για διδακτική διερεύνηση»*
- **16:45 – 17:00:** Εισήγηση κ. **Κατσαρού Κων/νου**, Σ.Ε. ΠΕ86 Πληροφορικής
ΔΔΕ Αιτ/νίας. Τίτλος: *«10 Απριλίου 1826: Η νύχτα που μια πόλη αποφάσισε ομόφωνα να περάσει στην Αθανασία»*

17:00 – 19:50: Κύκλος Εισηγήσεις & Παρουσιάσεις Σχολικών Μονάδων

- **17:00 – 17:10:** Λ.Τ. Γυμνάσιο Φυτειών *«Η συμβολή Ξηρομεριτών, Βαλτινών και Κυπρίων στην Πολιορκία του Μεσολογγίου: Ανάλυση λόγου και κατασκευή ταυτοτήτων σε ιστορικές πηγές»*
- **17:10 – 17:20:** 2ο ΓΕΛ Ιωαννίνων *«Μεσολόγγι 200 χρόνια μετά: Διαχρονικές αξίες και σύγχρονες προκλήσεις»*
- **17:20 – 17:30:** Γυμνάσιο Ευπαλίου Φωκίδας *«Οι αφανείς Ρουμेलιώτισσες τροφοδότριες του Μεσολογγίου: Η συμβολή των γυναικών της Ορεινής Ναυπακτίας και των Βαρδουσιών στον ανεφοδιασμό των Ελεύθερων Πολιορκημένων (1825-1826)»*
- **17:30 – 17:50: Διάλειμμα - Καφές**

Προεδρείο: Κολοβός Χρήστος Σ.Ε. ΠΕ70 - Ζαγκότας Βασίλειος Σ.Ε. ΠΕ70

- **17:50 – 18:00:** 7ο Γυμνάσιο Γλυφάδας *«Ελεύθεροι Πολιορκημένοι, οι Άγιοι του Διονυσίου Σολωμού: Η ηθική δύναμη του χρέους ως άξονας ερμηνείας και εκπαιδευτικής πράξης»*
- **18:00 – 18:10:** 4ο Γυμνάσιο Βύρωνα *«Το 4ο Γυμνάσιο Βύρωνα και ο Λόρδος Βύρωνας....Πάνε Μεσολόγγι»*
- **18:10 – 18:20:** Δημοτικό Σχολείο Παλαιοκάστρου Θεσσαλονίκης *«Κόκκοι αλατιού - Σταγόνες ιστορία»*
- **18:20 – 18:30:** 3ο Δημ. Σχ. Λουτρακίου *«Μεσολόγγι, το Αλωνάκι της Λευτεριάς»*
- **18:30 – 18:40:** Δημοτικό Σχολείο Μυρσίνης Ηλείας *«Γυναικεία συμμετοχή και κοινωνικός ρόλος στον Αγώνα του 1821: Η περίπτωση της Ηλείας και της Αχαΐας»*
- **18:40 – 19:00: Διάλειμμα - Καφές**

Προεδρείο: Ρισβάς Αθανάσιος Σ.Ε. ΕΑΕ -Αναστασόπουλος Μαρίνος Σ.Ε.ΠΕ70

- **19:00 – 19:10:** Δημοτικό Σχολείο Λεσινίου *«Η Έξοδος του Μεσολογγίου στην παιδική λογοτεχνία»*
- **19:10 – 19:20:** 1ο ΓΕΛ Ναυπάκτου *«Ναυπάκτιοι αγωνιστές στις πολιορκίες του Μεσολογγίου»*

- **19:20 – 19:30:** ΓΕΛ Αμφιλοχίας «200 Χρόνια Καρβασαράς- Μεσολόγγι»
 - **19:30 – 19:40:** 4ο γυμνάσιο Αγρινίου «Παιδί και Πόλεμος: Ιστορική μνήμη, λογοτεχνία και παιδαγωγική εμπειρία»
 - **19:40 – 19:50:** Μουσικό Σχολείο Αγρινίου «Μεσολόγγι και Φιλελληνισμός: Από "τούτο τ' αλωνάκι", έξοδος στο φως»
 - **19:50 – 20:00:** Πανελλήνια Διασχολική συνεργασία Καλλιτεχνικών σχολείων «Ιστορία και Τέχνη Ανασαίνουν»
 - *Εισηγήτρια: κα Ανδριανή Χαλαζιά, Διευθύντρια Καλλιτεχνικού Σχολείου Ιερή Πόλης Μεσολογγίου*
 - **20:00 – 20:10:** ΕΝΕΕΓΥΛ Μεσολογγίου «Η Γυναίκα στην Έξοδο του Μεσολογγίου: Από το Ιστορικό Βίωμα στη Διεθνή Καλλιτεχνική και Φιλελληνική Μετάπλαση»
 - **20:10 – 20:40:** Συζήτηση – Ερωτήσεις - **Κλείσιμο Εργασιών 1ης Ημέρας**
-

ΚΥΡΙΑΚΗ, 26-04-2026

ΠΡΩΙΝΗ ΖΩΝΗ 2^{ης} ΗΜΕΡΑΣ

- **10:30 – 12:30: Βιωματική Δράση:** «Ακολουθώντας τα βήματα των Ελεύθερων Πολιορκημένων», *Περιπατητικό μονοπάτι & Ξενάγηση:* Κήπος Ηρώων – Ξενοκράτειο Αρχαιολογικό Μουσείο – Έκθεση στο κτίριο Χρυσόγελου.
 - *Ξενάγηση:* κ. **Απόστολος Βετσόπουλος** (Επόπτης Ποιότητας Δ.Δ.Ε. Αιτ/νίας), κα **Όλγα Γιαννακογεώργου** (Προϊσταμένη ΚΕΠΕΑ Μεσολογγίου)

(Συμμετοχή κατόπιν εκδήλωσης ενδιαφέροντος [εδώ](#))

- **12:00 – 15:00: Τεχνική Προετοιμασία:** Στήσιμο σκηνικού & πρόβες Μουσικού Σχολείου Πατρών (Κλειστή δράση).

ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ ΖΩΝΗ 2^{ης} ΗΜΕΡΑΣ

Προεδρείο: Μάρκου Ευαγγελία ΠΕ70 - Μαραγιάννη Αλεξάνδρα ΠΕ70

- **15:30 – 16:00:** Προσέλευση – Εγγραφές 2^{ης} ημέρας Συνεδρίου
- **16:00 – 16:30:** Έναρξη – Χαιρετισμοί

- **16:30 – 16:55: Κεντρική Ομιλία: «Οι Μεσολογγίτισσες και οι πολλαπλές όψεις της αντίστασής τους»**
 - *Εισηγήτρια:* κα **Αγγελική Σύρκου**, Καθηγήτρια Τμήματος Φιλολογίας Πανεπιστημίου Πατρών
- **16:55 – 17:15: Δρώμενο:** 14ο Νηπ. Αγρινίου, 23ο Νηπ. Αγρινίου, Νηπ. Παλιαμπέλων και Π.Δ.Ε.Δ.Ε. «... *Όταν ένα INFANT συνάντησε ένα ορφανό του Μεσολογγίου*»
- **17:30 – 17:45: Εισήγηση:** «*Το παιδί στην Έξοδο*»
 - *Εισηγήτρια:* κα **Ευαγγελία Μάρκου**, Med., ΠΕ70 (Δ/ντρια 1^ο Δ.Σ. Νεοχωρίου)
- **17:45 – 18:00:** Εισήγηση 5^{ου} Εσπερινού ΕΠΑΛ Πατρών: «*Οπτική Επικοινωνία και Ιστορική Μνήμη: Σχεδιάζοντας την Αφίσα του Συνεδρίου για τα 200 Χρόνια από την Έξοδο του Μεσολογγίου*»
 - *Εισηγήτρια:* κα **Πατσιαλού Κωνσταντίνα**. Εκπαιδευτικός ΠΕ89.01
- **18:00 – 18:30:** «*Βιωματική παρουσίαση φορεσιάς αγωνιστή της Επανάστασης σε εκπαιδευόμενο του ΣΔΕ Ναυπάκτου*». Υπό την επιμέλεια του Ομίλου Φίλων Ιστορικής Φορεσιάς & Οπλισμού «Ο Λιάρος». Υπεύθυνη εκπαιδευτικός: κα **Ισμήνη Καβαλάρη**, Διευθύντρια ΣΔΕ Ναυπάκτου
- **18:30 – 19:00: Διάλειμμα – Καφές**
- **19:00 – 21:00: Μουσικοθεατρική Εκδήλωση:** «*πάντ' ανοιχτά πάντ' άγρυπνα τα μάτια της ψυχής μου*» από το Μουσικό Σχολείο Πατρών σε σύμπραξη με τη θεατρική ομάδα της Α'ΕΛΜΕ Αχαΐας και τη μικτή χορωδία «Amabile»

Παράλληλες δράσεις (όλο το διήμερο του Συνεδρίου):

- Έκθεση έργων μαθητών/τριών 5^{ου} Εσπερινού ΕΠΑΛ Πατρών
- Έκθεση έργων μαθητών/τριών από σχολικές μονάδες Δικτύου της Σ.Ε. ΠΕ08 κας Μόνικας Λίλλη.