

Φορεσιά του πολεμιστή- Αρματωσιά

ΦΟΡΕΣΙΑ

Η παραδοσιακή ελληνική ανδρική φορεσιά δεν είναι μία και ίδια για όλους τους Έλληνες, αλλά παρουσιάζει διαφορές από περιοχή σε περιοχή. Η ενδυμασία έδινε πολλές πληροφορίες, όπως για την καταγωγή και την κοινωνική τάξη των Ελλήνων. Ωστόσο, υπήρχαν κάποια κοινά στοιχεία:

Κεφάλι:

- Φαρίο: κόκκινο μικρό καπέλο με φούντα ή με πανί γύρω γύρω (μαντηλοδεσιά)

Κορμί:

- Άσπρο πουκάμισο
- Γελέκι: γιλέκο με σχέδια
- Σελλάχι: δεμένο γύρω από τη μέση τους για να βάζουν τα όπλα τους, από ύφασμα ή δέρμα
- Φουστανέλα: άσπρη φούστα με πολλές δίπλες, οι πιο μεγάλοι φορούσαν πιο μακριές φουστανέλες
- Ντουλαμάς: όταν κρύωναν το φορούσαν, ήταν σαν παλτό χωρίς μανίκια, από τσόχα ή μαλλί

Πόδια:

- Κάλτσες: άσπρες μακριές κάλτσες, φτιαγμένες από μαλλί τράγου
- Τσαρούχια: μυτερά μπροστά και με μια μαύρη φούντα πάνω

*Οι νησιώτες και οι ναυτικοί φορούσαν βράκες, όχι φουστανέλα.

ΑΡΜΑΤΑ

Το όπλο ήταν το πιο πολύτιμο αντικείμενο του πολεμιστή, το οποίο συνήθως ήταν διακοσμημένο με θέματα από τη λαϊκή παράδοση κ.α.

- Κουμπούρα ή Πιστόλα: όπλο με στολίδια και σχέδια πάνω του
- Γιαταγάνι: μαχαίρι μεγάλο
- Χαρμπί: μ' αυτό γέμιζαν τα όπλα τους αλλά ήταν τόσο μυτερό και κοφτερό που το χρησιμοποιούσαν και σαν μαχαίρι
- Σπάθα ή Πάλα: μεγάλο σπαθί που δεν ήταν ίσιο και είχε θήκη με σχέδια
- Καριοφίλι: όπλο- ντουφέκι μεγάλο

Ομαδική εργασία των μαθητών/τριών του Ολοήμερου Τμήματος του

Νηπιαγωγείου Α.Β. Ανδραβίδας