



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

ΠΕΡ/ΚΗ Δ/ΝΣΗ Π/ΘΜΙΑΣ & Δ/ΘΜΙΑΣ

ΕΚΠ/ΣΗΣ

ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

Δ/ΝΣΗ Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΑΧΑΪΑΣ

13ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΠΑΤΡΑΣ



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΠΑΤΡΩΝ
UNIVERSITY OF PATRAS

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ

ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ
& ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ Δ/ΝΣΗ ΑΧΑΪΑΣ & ΒΟΙΩΤΙΑΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ
Αριθμ. Πρωτ. 4350
Ημερ. Παραλαβής..... 6.4.16

PETALL - Pan-European Task Activities for Language Learning
Ref. no. 530863-NL-2012-KA2MP

**ΕΚΘΕΣΗ ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ
ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΟΥ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟΥ
“Rediscovering Task-based Language Teaching in the ICT Era”
στο 6^ο Γυμνάσιο Πάτρας, 4-5 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2015
και στο 2^ο ΕΠΑΛ ΑΜΑΛΙΑΔΑΣ, 18-19 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2015**

ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΡΙΕΣ:

Κοταδάκη Μαριάνθη, M.Ed. & Υποψήφια Διδάκτωρ (Σύμβουλος Αγγλικής Γλώσσας Νομού Ηλείας)

Μπεκίρη Ουρανία, M.Ed. (Εκπαιδευτικός Αγγλικής Γλώσσας, Πρέσβειρα e-twinning)

Γιολδάση Βασιλική, M.Ed. (Εκπαιδευτικός Αγγλικής Γλώσσας, Υποδιευθύντρια 13^ο Γυμνάσιο Πάτρας)

Η πρόταση για το διήμερο επιμορφωτικό σεμινάριο υποβλήθηκε για έγκριση στην Περιφερειακή Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Δυτικής Ελλάδας, τον Οκτώβριο του 2015. Εγκρίθηκε στις 16 Νοεμβρίου του 2015 (Αρ. Πρωτ Φ.11 / ΚΔ / 10456) και υλοποιήθηκε στις 4 και 5 Δεκεμβρίου 2015 στην Πάτρα και στις 18 και 19 Δεκεμβρίου στην Αμαλιάδα. Οι εκπαιδευτές συμφώνησαν στο να πραγματοποιηθεί το σεμινάριο σε δύο πόλεις, την Πάτρα και την Αμαλιάδα, (Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Αχαΐας και Ηλείας αντίστοιχα) στην Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας για να επιτευχθεί η μέγιστη δυνατή διάχυση του σεμιναρίου.



Co-funded by the
Lifelong Learning programme
of the European Union



PETALL
Pan-European Task Activities for Language Learning

Η καθηγήτρια Ιουλία-Αθηνά Σπινθουράκη, Πρόεδρος του Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Πατρών, ενέκρινε το περιεχόμενο του σεμιναρίου και πρότεινε αλλαγές, οι οποίες υιοθετήθηκαν, σύμφωνα με τις συστάσεις της.

Οι αιτήσεις συμμετοχής των εκπαιδευτικών ΠΕ06 Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης έγιναν ηλεκτρονικά αφού δόθηκε καταληκτική ημερομηνία. 17 καθηγητές δήλωσαν συμμετοχή για το σεμινάριο της Πάτρας (5 από αυτούς δεν μπόρεσαν να παραστούν), ενώ 16 δήλωσαν για το σεμινάριο της Αμαλιάδας.

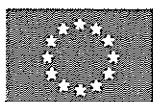
Το περιεχόμενο και οι δραστηριότητες κατανεμήθηκαν σε δύο συνεδρίες διάρκειας 5 διδακτικών ωρών η καθεμία, οι οποίες περιελάμβαναν θεωρητικό και πρακτικό μέρος. Επιπλέον, δόθηκε στους εκπαιδευόμενους μια περίοδος δοκιμασίας των γλωσσικών δραστηριοτήτων στην πράξη, προκειμένου να δοκιμαστούν οι επιλεγμένες από τους ίδιους γλωσσικές δραστηριότητες στο δικό τους διδακτικό πλαίσιο. Οι επιμορφούμενοι για να λάβουν την βεβαίωση παρακολούθησης του σεμιναρίου θα πρέπει να υποβάλλουν στους υπεύθυνους του προγράμματος PETALL μια έκθεση ανατροφοδότησης σχετικά με τη δοκιμή των γλωσσικών δραστηριοτήτων.

Την Παρασκευή 4 Δεκεμβρίου, το σεμινάριο της Πάτρας ξεκίνησε με τον χαιρετισμό του κυρίου Γιώργου Ντάφλου, Διευθυντή του 13ου Γυμνασίου Πάτρας. Ο κύριος Καρράς Ιωάννης και η κυρία Σπινθουράκη δεν μπόρεσαν να παρευρεθούν λόγω επαγγελματικών υποχρεώσεων. Αρχικά, η κα Βασιλική Γιολδάση (υπεύθυνη υλοποίησης του προγράμματος για το 13^ο Γυμνάσιο) έδωσε μια λεπτομερή περιγραφή του έργου PETALL εξηγώντας τα προβλήματα που το πρόγραμμα ευελπιστεί να επιλύσει, τους στόχους, την υλοποίηση του και τις γλωσσικές δραστηριότητες που έχουν δημιουργηθεί από τους εταίρους (prezi παρουσίαση).

Η κα Μαριάνθη Κοταδάκη πήρε τον λόγο για να εξερευνήσει το θεωρητικό υπόβαθρο της εργασιοκεντρικής μεθόδου διδασκαλίας της με βάση τις απόψεις των ειδικών στον τομέα αυτό. Πολλοί από τους εκπαιδευόμενους δεν ήταν εξοικειωμένοι με την εργασιοκεντρική προσέγγιση και η παρουσίαση τους βοήθησε να ξεδιαλύνουν τυχόν παρανοήσεις. Η κα Κοταδάκη προσπάθησε να αποσαφηνίσει τον όρο "γλωσσική δραστηριότητα", εκθέτοντας τους εκπαιδευόμενους σε διαφορετικούς ορισμούς (Willis, Skehan, Nunan, Candlin κλπ) και μέσα από μια σειρά παραδειγμάτων, οι εκπαιδευόμενοι είχαν την ευκαιρία να καταλάβουν τη διαφορά μεταξύ "γλωσσικής δραστηριότητα" και "άσκησης" και να προσδιορίσουν τους διαφορετικούς τύπους. Τονίστηκε επίσης η σημασία της εργασιοκεντρικής προσέγγισης σε συνδυασμό με τις ΤΠΕ. Στο τέλος της παρουσίασής της, οι εκπαιδευόμενοι κλήθηκαν να συμπληρώσουν ένα ερωτηματολόγιο προκειμένου να ελέγξουν την κατανόησή τους στην προτεινόμενη μέθοδο.

(<https://docs.google.com/forms/d/1Z6QOxyi2mMmFtM9KQDjCaZ11p0AMg1JjSC932LTrMo/edit?usp=sharing>)

Η κ Μπεκίρη, στη συνέχεια, έδειξε στους εκπαιδευόμενους διαδικτυακά εργαλεία και εφαρμογές, τα οποία χρησιμοποιούνται στις γλωσσικές δραστηριότητες που σχεδιάστηκαν από την ελληνική ομάδα εργασίας (π.χ. δημιουργία συννεφόμελων με tagul ή wordle, παρουσίαση υλικού σε padlet, δημιουργία ενός avatar στο Voki και καταγραφή ομιλίας στο vocaroo, δημιουργία αφίσων στο postermywall ή το PiZap).



Co-funded by the
Lifelong Learning programme
of the European Union



PETALL

Μετά από αυτή την παρουσίαση, οι εκπαιδευόμενοι είχαν την ευκαιρία να πειραματιστούν οι ίδιοι με τα εργαλεία και να προετοιμάσουν υλικό για το γλωσσικό σενάριο που ακολούθησε.

Η κ Γιολδάση αργότερα, δίδαξε ένα από τα τέσσερα γλωσσικά σενάρια που έχει σχεδιάσει η ελληνική ομάδα εργασίας, προκειμένου να εξοικειωθούν οι εκπαιδευόμενοι με τη μορφή των εργασιών. Οι εκπαιδευόμενοι είδαν πώς τα προαναφερθέντα διαδικτυακά εργαλεία μπορούν να ενσωματωθούν στη διδασκαλία τους. Στο τέλος αυτής της συνεδρίας, το γλωσσικό σενάριο αξιολογήθηκε από τους εκπαιδευόμενους.

Το Σάββατο, 5 Δεκεμβρίου η κα Μπεκίρη συνέχισε την παρουσίαση των διαδικτυακών εργαλείων που χρησιμοποιήθηκαν στο σχεδιασμό των γλωσσικών δραστηριοτήτων και άφησε αρκετό χρόνο στους εκπαιδευόμενους για εξάσκηση (Παράρτημα 1). Η κα Κοταδάκη χρησιμοποίησε μια λεπτομερή προσέγγιση στην εργασιοκεντρική μέθοδο διδασκαλίας παρέχοντας στους εκπαιδευόμενους τις κατευθυντήριες γραμμές για το σχεδιασμό των γλωσσικών δραστηριοτήτων. κι αργότερα, οι εκπαιδευόμενοι έπρεπε να μετατρέψουν ένα μάθημα από το βιβλίο που χρησιμοποιούν σε γλωσσικό σύμφωνα με την προτεινόμενη μέθοδο, να παρουσιάσουν το σενάριό τους στην υπόλοιπη ομάδα και να ανταλλάξουν απόψεις.

Η κ Γιολδάση ανέλυσε τα δείγματα των σεναρίων (παράρτημα 2), που σχεδιάστηκαν από τους εταίρους και ζήτησε από τους εκπαιδευόμενους να επιλέξουν αυτό που ταιριάζει καλύτερα στη διδακτική τους πρακτική, να το διδάξουν στην τάξη και να αναφέρουν τα αποτελέσματα της εφαρμογής σε μια έκθεση ανατροφοδότησης προς τους επιμορφωτές δεδομένου ότι αυτό αποτελεί προϋπόθεση για την παραλαβή της βεβαίωσης παρακολούθησης του σεμιναρίου.

(το παραπάνω υλικό παρουσιάστηκε σε ένα wiki που δημιουργήθηκε ειδικά για το σεμινάριο <http://raniabek.pbworks.com/w/page/103295203/FrontPage>).

Τέλος, πριν από τον τερματισμό της επιμόρφωσης, οι εκπαιδευτικοί κλήθηκαν να συμπληρώσουν το έντυπο αξιολόγησης της. Οι 12 συμμετέχοντες απάντησαν στο ερωτηματολόγιο και τα αποτελέσματα της αξιολόγησης του σεμιναρίου από τους εκπαιδευόμενους παρουσιάζονται στο παράρτημα 3.

Η ίδια δομή χρησιμοποιήθηκε ακριβώς και στο σεμινάριο της Αμαλιάδας που πραγματοποιήθηκε στο 2^ο ΕΠΑΛ Αμαλιάδας στις 18 και 19 Δεκεμβρίου 2015. Στο συγκεκριμένο σεμινάριο συμμετείχαν 14 εκπαιδευτικοί Αγγλικής Γλώσσας Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης ενώ επιτυχώς ολοκλήρωσαν το πρόγραμμα υποβάλλοντας την έκθεση ανατροφοδότησης που αφορά στην υλοποίηση των γλωσσικών σεναρίων οι 8 ενώ στο σεμινάριο της Πάτρας υπέβαλλαν την έκθεση ανατροφοδότησης οι 7 από τους 12. Στο παράρτημα 4 αναφέρονται τα ονόματα των συμμετεχόντων καθώς κι εκείνων που ολοκλήρωσαν τη διαδικασία και θα λάβουν τη βεβαίωση παρακολούθησης.



Co-funded by the
Lifelong Learning programme
of the European Union



PETALL

Η υπεύθυνη υλοποίησης του προγράμματος για το 13^ο Γυμνάσιο,

Βασιλική Γιολδάση



Co-funded by the
Lifelong Learning programme
of the European Union



PETALL

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟΥ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΩΣΙΜΗΣ
ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗΣ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1

PETALL Web tools in action!

TAGUL : Make a word cloud 'What can we recycle?'

- Κάνουμε εγγραφή στο <http://tagul.com>
- Στη σελίδα 'Clouds' επιλέγουμε 'Create new word cloud' (δημιουργία νέου συννεφόλεξου).
- Επιλέγουμε 'import words' και στο χώρο κειμένου που ανοίγει, γράφουμε τις λέξεις που θέλουμε να συμπεριλάβουμε. Χρησιμοποιούμε το σύμβολο ~ για να κρατήσουμε μαζί 2 λέξεις. Στο τέλος επιλέγουμε το 'Import words' που βρίσκεται κάτω από το κείμενο.
- Οι λέξεις εμφανίζονται σε μία στήλη και μπορούμε να προσθέσουμε και άλλη λέξη (add word) ή να αφαιρέσουμε (Remove).
- Όταν είμαστε έτοιμοι επιλέγουμε το 'Visualize' πάνω δεξιά και οι λέξεις μας μετατρέπονται σε συννεφόλεξο.
- Μπορούμε να διαμορφώσουμε το σχήμα πατώντας στην αριστερή στήλη 'Shapes' και να αλλάξουμε το σχήμα, 'Fonts' και να αλλάξουμε την γραμματοσειρά, 'Layout' και να αλλάξουμε τη διάταξη, 'Colors and animations' και να αλλάξουμε τα χρώματα, το φόντο, και τον τρόπο που 'πετάγονται' οι επιλεγμένες λέξεις.
- Κάθε φορά που κάνουμε μία αλλαγή πρέπει να πατάμε το 'Visualize' για να μετατρέπεται το σχήμα μας. Όταν τελειώσουμε με τις επιλογές μας, επιλέγουμε 'Save changes' και μετά επιλέγουμε 'Grab and Share' από την αριστερή στήλη. Αποθηκεύσουμε την εικόνα μας σε μορφή png επιλέγοντας το 'Export raster image' και το μέγεθος/ανάλυση που θέλουμε και την ανεβάζουμε στο padlet της σελίδας <http://raniabek.pbworks.com>

Padlet

Double click in the padlet, add your name in the first line and add your text in the second or add a picture, an mp3 file or a url video.

VOKI

Make a voki about 'What actions should be taken in your city to promote recycling-reusing-reducing?'

- Κάνουμε εγγραφή στο <http://www.voki.com/>.
- Επιλέγουμε 'CREATE' από τη πάνω μπάρα.
- Ξεκινάμε να φτιάχνουμε το avatar από την μπάρα 'Customize your character'. Επιλέγουμε το πρώτο εικονίδιο 'Choose your character'.
- Ξεκινάμε με το κεφάλι 'HEAD' και επιλέγουμε όποιο avatar μας ταιριάζει. Επιλέγουμε κατηγορίες με τα βελάκια, βλέποντας αρσενικό/θηλυκό/όλα (Male/Female/All), επιλέγουμε μαλλιά και στόμα.
- Μετά επιλέγουμε 'CLOTHING' για να αλλάξουμε τα ρούχα, και 'BLING' για αξεσουάρ.
- Μόλις είμαστε έτοιμοι, πατάμε DONE. Προσέχουμε ότι δεν μπορούμε να επιλέξουμε όσα avatar έχουν το καπελάκι στη γωνία τους καθώς είναι μόνο για συνδρομές με πληρωμή.
- Κατόπιν πηγαίνουμε στο εικονίδιο με το δέντρο για να επιλέξουμε το σκηνικό 'Backgrounds'. Πάλι πατάμε 'DONE' όταν είμαστε έτοιμοι με την επιλογή μας.
- Είμαστε έτοιμοι για να γράψουμε ή να ηχογραφήσουμε το κείμενό μας. Η δωρεάν ηχογράφηση δεν μπορεί να ξεπερνάει τα 60 δευτερόλεπτα.
- Επιλέγοντας το πλήκτρο, γράφουμε το κείμενό μας. Κατόπιν επιλέγουμε Γλώσσα 'Accent/Language' και φωνή 'Voice'. Πατώντας το τρίγωνο PLAY κάτω από το κείμενο ακούμε



Co-funded by the
Lifelong Learning programme
of the European Union



PETALL

το κείμενο με τη φωνή που επιλέξαμε. Πατάμε DONE όταν είμαστε έτοιμοι.

- Εναλλακτικά μπορούμε να επιλέξουμε το μικρόφωνο και να ηχογραφήσουμε το κείμενό μας. Μας ζητείται να επιτρέψουμε τη χρήση του μικροφώνου και πατάμε ALLOW. Πατάμε RECORD για να ξεκινήσουμε και STOP για να σταματήσουμε. Ακούγεται η ηχογράφησή μας και αν είμαστε ευχαριστημένοι, επιλέγουμε SAVE, αλλιώς επιλέγουμε CANCEL και αρχίζουμε πάλι την ηχογράφηση. Αν πατήσουμε SAVE, γράφουμε ένα τίτλο για την εργασία μας και μετά πάλι DONE. Ανοίγει ένα παράθυρο για να δημοσιεύσουμε την εργασία μας. Πατάμε PUBLISH (κάτω δεξιά εικονίδιο), γράφουμε πάλι τον τίτλο και το avatar σώζεται και είναι έτοιμο να δημοσιευτεί. Επιλέγουμε τον σύνδεσμο και τον προσθέτουμε στο padlet.

Vocaroo: record the same text as in the voki and upload the mp3 file in the padlet.

- Πηγαίνουμε στο <http://vocaroo.com/>
- Ανοίγει μία σελίδα και πατάμε το πορτοκαλί κουμπί **Click to Record**. Εμφανίζεται μία εικόνα που μας ζητά να επιτρέψουμε τη χρήση του μικροφώνου Allow ή Deny. Επιλέγουμε Allow.
- Πλησιάζουμε στο μικρόφωνο και αρχίζουμε να μαγνητοφωνούμε. Μόλις τελειώσουμε πατάμε **Click to Stop**.
- Μπορούμε να ακούσουμε τι ηχογραφήσαμε για να δούμε αν μας αρέσει πατώντας **Listen**. Αν δεν μας αρέσει, πατάμε **Retry** και ξαναδοκιμάζουμε την ηχογράφηση.
- Μπορούμε να μειώσουμε την ένταση του μικροφώνου με τη μπάρα που βρίσκεται κάτω από το **Retry & Listen**.
- Όταν είμαστε ικανοποιημένοι από την ηχογράφησή μας, επιλέγουμε **Click here to save** από την κάτω μπάρα.
- Στο παράθυρο που ανοίγει έχω διάφορες επιλογές. Μπορώ να το κατεβάσω ως mp3 (**Download as mp3**), να το ενσωματώσω παίρνοντας τον embed code ή να πάρω τον σύνδεσμο ή να το δημοσιεύσω στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης. Το κατεβάζω ως mp3 και το ανεβάζω στο padlet.

Postermywall – Make a poster about ‘The importance of recycling’

- Κάνουμε εγγραφή στο <http://www.postermywall.com/>.
- Επιλέγουμε **‘Create your poster now’** (Δημιούργησε την αφίσα σου τώρα).
- Ανοίγει ένα παράθυρο και επιλέγουμε ανάμεσα σε έτοιμα θεματικά φόντα στην πάνω γραμμή ή επιλέγουμε κάποιο φόντο από την κάτω γραμμή κοιτάζοντας τις επιλογές **Browse Backgrounds**.
- Μπορούμε να επιλέξουμε ένα φόντο από τις κατηγορίες της αριστερής στήλης ή να είναι μονόχρωμο (**Solid background**) επιλέγοντας το αριστερό εικονίδιο της πάνω μπάρας ή να είναι δίχρωμο επιλέγοντας το δεύτερο εικονίδιο της πάνω μπάρας (**2 color fade**). Μπορούμε να ανεβάσουμε και το δικό μας φόντο (**Upload background**).
- Μόλις επιλέξουμε το φόντο, πατάμε **Create** (Δημιούργησε).
- Στην πάνω μπάρα, επιλέγουμε το **Add a description for your poster** και δίνουμε τίτλο και σύντομη περιγραφή.
- Αρχίζουμε την δημιουργία της αφίσας προσθέτοντας εικόνες (**Add photo**) ή προσθέτοντας κείμενο (**Add text**) και μετά κάνοντας επεξεργασία στο κείμενο με το παράθυρο που ανοίγει δεξιά (γραμματοσειρά, μέγεθος, χρώμα κλπ). Επίσης μπορούμε να προσθέσουμε φανταχτερό κείμενο με την επιλογή **Add Fancy text** που υπάρχει στην αριστερή στήλη. Και πάλι γράφουμε το κείμενο επιλέγοντας ένα εφέ, την γραμματοσειρά, τα χρώματα κλπ από το παράθυρο που ανοίγει και μετά επιλέγουμε το **Add to Poster** για να προστεθεί στην αφίσα μας.
- Μπορούμε να αλλάξουμε το μέγεθος και τη θέση των εικόνων και των κειμένων μέχρι να είμαστε έτοιμοι.



Co-funded by the
Lifelong Learning programme
of the European Union



PETALL

- Πατάμε Save draft. Κατόπιν επιλέγουμε Download από την πάνω μπάρα και αποθηκεύουμε την εικόνα. Την ανεβάζουμε στο padlet.

Answergarden: Answer the question in the wiki

Google Slides: Add texts, pictures, videos etc in the slides about 'Recycling', in the wiki

Penzu: start your journal and send your first entry to a friend.

- Κάνουμε εγγραφή στο <http://penzu.com/>. Στην δωρεάν έκδοσή του μπορούμε να φτιάξουμε μόνο ένα ημερολόγιο.
- Την πρώτη φορά μας δίνεται η επιλογή να δημιουργήσουμε αυτό το ημερολόγιο κάνοντας κάποιες επιλογές (όπως χρώμα).
- Κάθε φορά που θέλουμε να γράψουμε κάτι, πατάμε **New Entry** (Νέα Ανάρτηση). Έχει την ημερομηνία ήδη στο πάνω μέρος. Γράφουμε το κείμενό μας και σώζεται αυτόματα κάθε λίγα λεπτά. Μπορούμε όμως και να το αποθηκεύσουμε αμέσως (**Save now**).
- Μόλις γράψουμε το κείμενο, μπορούμε να το επεξεργαστούμε με το εικονίδιο A (**text formatting**).
- Όταν η ανάρτησή μας είναι έτοιμη, μπορούμε να πάμε στο πάνω μέρος, στο εικονίδιο με τις τρεις τελείες (**Share**) και να στείλουμε την ανάρτησή μας σε κάποιον με email γράφοντας και ένα τίτλο.

Quizlet: play the game in the wiki. Hurry!!

Popplet: Register in popplet.com and add a popple in the popplet mind map in the wiki.

Titanpad: Go to etwinningforthefuture.weebly.com at the Instructions, at Web Tools and add a line in the poem.

Thinglink: Go to the wiki and add questions in the other group's picture & answers in your picture.

Rania Bekiri

eTwinning ambassador (Achaia & Aitolokarnania)

raniabek@hotmail.com

<http://etwinningforthefuture.weebly.com/>



Co-funded by the
Lifelong Learning programme
of the European Union



PETALL

**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 2:
ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΓΛΩΣΣΙΚΩΝ ΣΕΝΑΡΙΩΝ ΑΝΑ
ΧΩΡΑ-ΘΕΜΑ -ΕΠΙΠΕΔΟ**

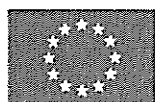


Co-funded by the
Lifelong Learning programme
of the European Union

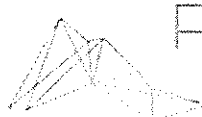


PETALL

COUNTRY	TASK	CEFR LEVEL	SKILLS
PORTUGAL	Buying a house	A2	S-W
PORTUGAL	Poor party/rich party- Budget for a party	B1	S-L-W
PORTUGAL	Come and visit my hometown	A2/ B1	S-W
PORTUGAL	Addictions- there is a way out	A2/ B1	S-W
HELLAS	Let's go green	A2/ B1	S-L-W
HELLAS	Poverty and Humanity	B1/ 2	R-W
HELLAS	Win back your love	B1/ 2	S-L-W
HELLAS	Heroes have no identity	B1	R-S-W-L
SPAIN	Watch, discuss and create your commercial	A2/ B1	W-S-L
SPAIN	Finding Zemo	A1	R-S-W-L
SPAIN	NGO's.A better world ...is possible	B1/ 2	R-W
SPAIN	Once upon a time	B1	W-L
ITALY	A cloze for CLIL	B2	
ITALY	Dot-to-dot	A2 and over	L-R
ITALY	Map task and puzzle	A2	S-L
ITALY	My class school trip	B1/ B2	R-W
UK	Planning a trip to Edinburgh	A2/ B1	R-S-W
UK	Documentary about your school	A2/ B1	S-L-W
UK	Healthy eating- Pizza Challenge	A1	R-S-W-L-V
UK	Sports and the Glasgow Games 2014	A2	
THE NETHERLANDS	Create a Wiki	A2/ B1	S-W
THE NETHERLANDS	Getting to know you	A1	S-L
THE NETHERLANDS	Grandmother's house	A2	S
THE NETHERLANDS	Present your town	A2/ B1	W
GERMANY	Now and then- A Photo Story	B1	B1/ B2
GERMANY	My favourite indoor game	B1/ B2	R-S-W
GERMANY	My name	A2/ B1/ B2	R-S-W
GERMANY	Websearch for Presentation or Debate	B1/ B2/C1	R-S-W
SERBIA	Crime story	B1/ B2	L-R-W
SERBIA	Travelling	B1/ B2	R-S-W
SERBIA	History of Aviation	B1/ B2	R-S-W
SERBIA	Nutrition (bread)	B1/ B2	R-S-W
TURKEY	Advantages and disadvantages of cell phones	B1	R-S-W
TURKEY	Legends and Myths	B2	L-S-W
TURKEY	Street games-korebe	B1	R-S-W-L
TURKEY	Water Pollution	B2	L-S-W
HUNGARY	My way to school	B1	W
HUNGARY	Paradisiacal places	B1	W-R
HUNGARY	Writing your own short story	B2	W-R
HUNGARY	Subtitling a film	B2	W



Co-funded by the
Lifelong Learning programme
of the European Union



PETALL

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 3

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΤΟΥ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟΥ-ΠΑΤΡΑ

Results of the trainees' evaluation of the national course as follows:

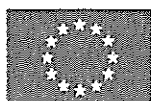
A. General information

Course title	"Rediscovering Task-based Language Teaching in the ICT Era"
Name of Teacher	UNIVERSITY OF PATRAS, DEPARTMENT OF ELEMENTARY EDUCATION
Training Institution	13 TH GYMNASIO PATRAS
Country	HELLAS
What language(s) do you teach? [number of answers in square brackets]	English [12]
What school levels do you teach? [number of answers in square brackets]	Primary education: Junior high school [10] Senior high school [4 of the above are both appointed in both junior and senior schools], [1] Vocational school [1]

B. Overall evaluation

Please rate the following categories on a scale of 1 (poor) to 5 (excellent):

Categories	1	2	3	4	5	con
1 How would you rate the overall quality of the course?				2	10	1
2 Does the course form a coherent whole?				2	10	1
3 Is it clear what you are supposed to do throughout the course?				2	10	1
4 Does the course meet your expectations?			1	1	10	1
5 Does the course contain up-to-date information?				2	10	1
6 Does the course address your needs as a language teacher?		1		1	10	1
7 Will the course help you change your teaching practices and/or your classroom activities?			1	1	10	1
8 Is the evaluation method adequate for this kind of training?			1	3	8	1
9 Does the course encourage innovative approaches to language teaching?				1	11	1
10 Rate your interest in participating in a project involving ICT-based TBLT.				2	10	1
Total marks awarded out of 50		1	3	17	99	1



Co-funded by the
Lifelong Learning programme
of the European Union



PETALL

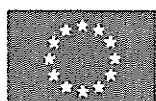
Categories	1	2	3	4	5	con
Percentage		0,83 %	2.5 %	14.16 %	82.5 %	10

The categories that scored higher are highlighted in yellow.

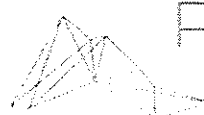
C. Recommendations

Comments and suggestions for improvement:

1. Inspirational and motivating for both teachers and students. Teachers require more time and practice to implement the suggestions of the method.
2. Exploring more ICT tools in the workshops.
3. It was a coherent course with up-to-date information which will definitely help me improve my teaching and increase learners' interest!!I'll try to integrate these innovative ICT tools in my teaching.
4. Some more explanations, practice and implementation in the Greek class environments. I still believe that most of suggestions are a bit difficult to do in the Greek class due to various difficulties.
5. Thank you for the effort and the ideas.
6. We may need more time and practice.
7. It would be nice to create an online community of practice and keep in touch.
8. Excellent presentation and motivation for involvement.Well done to the three trainers. More seminars like this should be done so that we get ideas and motivation.



Co-funded by the
Lifelong Learning programme
of the European Union



PETALL

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 4

- Συμμετέχοντες εκπαιδευτικοί στα σεμινάρια:

ΠΑΤΡΑ	ΑΜΑΛΙΑΔΑ
1. Σούγια Λυδία	1. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ
2. Κοζιώρη Βαρβάρα	2. Ιουλία Χάρμπαλη
3. Καρδαμά Μαρία	3. ΚΑΛΛΙΟΠΗ ΧΑΝΤΖΗ
4. Δημητρακοπούλου Γεωργία	4. ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΥ
5. Καψή Αντωνία	5. Μαυροπούλου Κοραλία
6. Σωτηρίου Άννα	6. ΣΤΕΡΓΙΑΝΗ ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΥ
7. Κουτσαντώνη Αικατερίνη	7. Πατάκα Αγγελική
8. Φραγκαναστάση Λαμπρινή	8. ΣΤΑΜΑΤΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ
9. Ρεντζή Μαρία	9. Αργυροπούλου Μάγδα
10. Κουρτέσης Ηλίας	10. Αφροδίτη Τζανέτου
11. Κόκκαλη Ιωάννα	11. Νταή Βασιλική
12. Κατσικούλη Φεβρωνία	12. Καρπασίτου Σκευούλα
	13. Ρούσσου Μαρία
	14. Μπαιλού Μαρία

- Την υλοποίηση των γλωσσικών σεναρίων ολοκλήρωσαν και θα πάρουν βεβαίωση παρακολούθησης :

ΠΑΤΡΑ	ΑΜΑΛΙΑΔΑ
1. Σούγια Λυδία	1. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ
2. Δημητρακοπούλου Γεωργία	2. Ιουλία Χάρμπαλη
3. Καψή Αντωνία	3. ΚΑΛΛΙΟΠΗ ΧΑΝΤΖΗ
4. Κουτσαντώνη Αικατερίνη	4. ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΥ
5. Φραγκαναστάση Λαμπρινή	5. Πατάκα Αγγελική
6. Κουρτέσης Ηλίας	6. Αφροδίτη Τζανέτου
7. Κόκκαλη Ιωάννα	7. Νταή Βασιλική
	8. Μπαιλού Μαρία



Co-funded by the
Lifelong Learning programme
of the European Union



PETALL