

Πάτρα, 19 Μαΐου 2021

Μεγάλε ήρωα των θαλασσών και μπουρλοτιέρη το '21,

Είμαι η Κατερίνα, ένα κορίτσι 11 χρονών που έχω ακούσει, έχω μάθει και έχω διαβάσει πολλά για εσένα. Φέτος γιορτάζουμε 200 χρόνια από την επανάσταση του '21, μια πολύ σπουδαία επέτειο. Με αφορμή αυτή την επέτειο στο σχολείο μας διαβάσαμε ένα λογοτεχνικό βιβλίο που μιλάει για τα κατορθώματα και τη σπουδαία σου προσφορά σου στον Αχίνα. Μέσα από τις σελίδες ταξίδεψα μαζί με το μπρίκι σου στα κύματα του πελάγους είδα τις φωτιές και μύρισα το μπουρλότο.

Μπορεί να έχουν περάσει 200 χρόνια από την ιστορική επανάσταση του '21, όμως όλοι μας γνωρίζουμε και θαυμάζουμε τον ηρωισμό και το θάρρος, που είχες εσύ και όλοι οι αγωνιστές, γνωστοί και άγνωστοι. Όταν η δασκάλα μας μας διάβαζε ποιήματα, λογοτεχνικά και ιστορικά κείμενα είχα την απορία πώς αντέχατε και καταφέρατε να αντιμετωπίσετε με τόσο θάρρος και αυτοθυσία τους εχθρούς.

Θέλω να ξέρεις ότι η χώρα μας νιώθει πολλή ευγνωμοσύνη που είχε έναν τόσο ρωμαλέο και αποφασιστικό μπουρλοτιέρη σαν κι εσένα. Θα σου εκμυστηρευτώ κάτι... αγαπώ πολύ τη θάλασσα κι αυτό ενθουσιάζομαι περισσότερο όταν διαβάζω για τις ναυμαχίες και τους άθλους σου στο Αιγαίο.

Όταν διαβάζω ότι πολέμησες για την ελευθερία μας με πάθος και αγάπη αναρωτιέμαι αν φοβήθηκες, αν δειλιάσες έστω και

λίγο. Αλλά τι ρωτάω, φοβούνται οι θαλασσοδούκοι. Η πίστη που
είχες για τον αγώνα πρέπει να μας δώσει δύναμη, που έχουμε
τώρα, ώστε να αντιμετωπίσουμε την δύσκολη εποχή άρχω της
πανδημίας του κορωνοϊού.

Ευχαριστούμε για το παράδειγμα που μας έδωσες να α-
γωνιζόμαστε με ήθος, με πίστη, δύναμη και ελπίδα για αγα-
θά όπως η ειρήνη και η ελευθερία.

Με απεριόριστο σεβασμό

Κατερίνα Μισύρη

~~ΚΑ~~

Πάτρα, 17 Μαΐου 2021

Σπουδαίε Μπουρλοσιέρη του '21 Κυνέ Κανόρη,

Είμαι ο Κυροταρκίνος Κατσοδιστριας ένας μικρός μαθητής της Ε' Δημοτικού. Κι ως έχω ένα επώνυμο με τόσο μεγάλη ιστορία. Αποφώνη για την επιστολή μου αυτή στάθηκε ένα βιβλίο που μιλάει για σένα, για τη ζωή σου και για τα ανδριάντα σου που δεσπόζει στην οχαμμένη σου πλατεία Κυβέλης. Το βιβλίο αυτό το διαβάσαμε με τη δασκάλα μας στο γλαίστο του εργαστηρίου για τα 200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση του 1821 και λεγόταν "Κυνίνος Κανόρης το ούδαίον".

Το σχολείο μου το οποίο είναι ένα ιστορικό σχολείο συνδέεται άμεσα και στενά με την Επανάσταση του 1821. Μεγάλοι ήρωες και αγωνιστές υπήρξαν μέλη του. Ανάμεσα τους ο Ζωλογοτρώνης ο Μακρυγιάννης, ο Νικηταράς ο Μαυροκαρόβιτας και άλλοι πολλοί. Δεν θα μπορούσε λοιπόν παρά να αφιερώσει χρόνο για να πραγματοποιήσει δράσεις, οι οποίες αποδεικνύουν τις συνθήκες και τους παράγοντες που συνέλαβαν ώστε να γράσουμε στο σήμερα, σε μια σύγχρονη, ελεύθερη Ελλάδα.

Μια από αυτές τις δράσεις πραγματοποιήθηκε κατά τη διάρκεια του μαθήματος της Φιλολογίας. Εκεί συναντηθήκαμε με τη συχγραφέα του βιβλίου

που προσάνερα και συζητήσατε μαζί της για
το πως εμπνεύστηκε το βιβλίο αυτό. Εθαυτοσάκηθε
πολύ από τη συνάντησή αυτή και η χαρά μας έγινε
μεγαλύτερη όταν η κυρία μας μας ζήτησε να γράψουμε
μια μικρή ιστορία για να εν στείλαμε στην συγγραφέα.

Από την πρώτη κιόλας στιγμή που ξεκίμασα να
γράψω την ιστορία μου για εσένα Κωνσταντέ Κωνσταντέ με
σημειώθηκε δέος και θαυμασμός. Η προσφορά σου στον
αγώνα ήταν επάσιος. Αν και αγράμματος, υπήρξες
μεγάλος υπερασπιστής του αγώνα για την ελευθερία
της Πατρίδας και της ιδέας ενός ελεύθερου έθνους
Ελλήνων. Ησσαν και είσαι λοιπρό παράδειγμα όχι
μόνο για εμάς τους Έλληνες αλλά και για τους ξένους,
ροητές συγγραφέας και άλλους φιλέλληνες, οι οποίοι σε
ειρήσαν υψώνοντας στα έργα τους. Ποιον περηπαιτία
μπερεί να κώθε εγώ, ένα μικρό Ελληνόπουλο από
αυτή την μικρή κωκίδα στον χώρο; Σε ευχαριστώ
για όσα έκανες για μας για να αθάνασε ο ήρωας ελεύθερος
και να σου γράψω αυτήν την επιστολή.

Με βαθιά ευκρά-
σύνη Κωνσταντίνος
Κονοδιόπουλος

Ποίτρα, 17 Μαΐου 2021

Τρανή ναυμάχη του Αιγαίου,

17 Μαΐου 2021. Είναι μια ηλιόλουστη ημέρα στην Ελλάδα. Μια Ελλάδα διαφορετική από αυτή που χιμιάσες, διαφορετική από αυτή για την ουδία αθρόελεσες, μια Ελλάδα διαφορετική από αυτή που μας άφροελεσες. Σου χριφω από την Ποίτρα. Είμαι μαθήτρα του δημοτικού. Μαθήτρια ταχερή αφού έχω την δυνατότητα να ερευνώ και να μαθαίνω για εσένα.

Πριν από λίγο καιρό είδα έναν ωδιναμα του Νικηφόρου Λύτρα. Ουδραζόταν «Η ωδιυπόληψη της ταυριωής ναυαρχίδας στην Κίο». Είναι το βλέμμα σου, η ένταση, η φωνή. Είναι το θιφρός και η ιωνανωδι-
νονη με την αιδία υοταίς και αυθραυεταίς το ωθίο. Χαιρεσαι... 6 Τα-
νιου ήταν... ένας μινας σχεδόν από σήμερα.

Σε αυθραυαίμε ήρω στις μέρες μας... όταν θυμόμαστε. Ξέρεις γιατί! Η μάχη, ξέρεις γιατί; Σε θραυαζόμαι να υοταίς το χριφμα μου, να χαμογελάς με ωδιυρία και να αναρυταίεσαι... ήρωας ήρω; Δηλαδή τι άρλο θα μωραύσα να έχω υίνει ευτός από αυτό που έυανα;

Από τότε ρωτών αγαθημένε μου φίλε, αν μου εώτρειψεις να σε αυθραυώ έτσι, από είδα του ωδιναμα και διαβάσα για 'σενα έμαθα ωθρόι και θύμωσα που δεν τα ήξερα ήδη. Προαυαθήσα να σου μωρήσω σε έρωναυός σου ένα μήνυμα σε μωραυαίρι, γιατί ο ταυός σου είναι η Ελλάδα. Μηνός το ωθίρες;

Έκδοξε αειναίση του Αιγαίου, σου είωθ στην αγρή

της ειδικότητάς μου, ότι η Ελλάδα σήμερα έχει
πόλεμο. Όχι με τους Τούρκους, αλλά με έναν αέρα το
εχθρό που ονομάζεται «υπαρνοϊός». Δεν μπορούμε να
τον δούμε, ούτε να τον αναδιοδητήσουμε. Είναι άοχνο
να μην βλέπεις τον εχθρό. Σε κάνει να νιώθεις αδύναμος
και σου υφονίζει την υπηρόχνη. Ο νέος εχθρός μας υόσισε
άσπες ζωές, υι άλλες υού φεύγουν υάθε μέρα σιωπηρά χυρίς υαυοιές
υαι υαυοι.

Προσπατώ να υαυαυάυω υαι να φανταστώ υώς υταν τότε, υώς
υυόρες υού υαι υάυοι υάυοι να υην δείξετε υαυοι υέ υέ υε υυ.
Οι υαυοιές του 1871 στα δυό υαυοι υαυοι υαν τα
υαυοι υού υνυυαυοι στα υύμαυα της υάυαυου υαι του υόυο του
υαυοιόυ, υυυυυυ υαν το υαυοιό υαι του υαυοιό της υαυοιό,
έχυν την χύυη του υαυοιόυ υαυοι, υε υαυοι υαν να υέυαυ
να υου υούυ υά υέυαυ να είμαι υέυαυυ για την χύυη υου υαι
την υουοιό υης.

Καυοι, υέυαυυυ υού σήμερα είμαι υέυαυυ, υού υαυοι να
αυόυαυου την χαυό υης ζωής. Σου υέυαυυ, υέ υύρα υού υέυαυ, υε
θα σταυοιόυ να σε έχω για υάυαυ υαυοιόυ σην υαυοιό υου. Σου υέυαυ
υαυοι, υέυαυ υαυοι υης χυυοις υου για υέυαυ για να σε υάυαυ υαι
άυοι. Αυό υαυοι να υάυυ υαν υάυυ. Μαυοι να υαυοιόυ
υάυοι υέυαυ υέυαυ υαυοι υάυυ υάυυ υαι να υάυυ
ο έυαυ για την ζωή του άυαυ. Έχω υέυαυυ υέυαυυυ να υάυυ
όχι υόυο για ότα φαιυαυαυ υ ή για ότα υάυαυα υάυυ για ότα έχυν
σιωυηυάυ. Μέχρη τότε θα υέυαυυ του υαυοιόυ υαι θα υαυοιόυ σην
Ελλάδα υας... υέυαυ να σε υάυυ υέυαυυ υι υέυαυυ υην υαυοιόυ υας.

Σου υέυαυυ όυαυ υου να σε υαυοιόυ, υέυαυυ
υαυοιόυ υαυοιόυ υαυοιόυ. υέυαυ υ

Πάτρα, 17 Μαΐου 2021

Κωνσταντίνε Κανάρη,
ένδοξε επαναστάτη του 1821,

Ονομάζομαι Μαρία Καρατσαλου και είμαι ένα μικρό κορίτσι που ζω στην Πάτρα. Είμαι μαθήτρια της Ε' τάξης στο Αρσάκειο Δημοτικό Σχολείο. Σου γράφω αυτό το γράμμα με αφορμή τα 200 χρόνια από την επανάσταση του 1821. Μην σκεφτείς ότι κάνω κάτι σπουδαίο! Κάνω απλώς το χρέος μου και το μόνο που θέλω είναι να σε ευχαριστήσω.

Χρωστάω ένα πολύ μεγάλο «ΕΥΧΑΡΙΣΤΟ» όχι μόνο σε σένα, αλλά και σε όλους τους σπουδαίους ήρωες του Αγώνα. Και ξέρεις γιατί; Γιατί ήσασταν μια χούφτα άνθρωποι μπροστά, στους χιλιάδες Τούρκους, όμως δεν φοβηθήκατε. Γιατί οι Έλληνες έχουν ψυχή και δύναμη και τίποτα δεν τους τρομάζει!

Διάλεξα όμως εσένα για να στείρω αυτό το γράμμα, γιατί στο σχολείο μου έμαθα πολλά για τη ζωή και τους αγώνες σου. Ήσουν ένας γενναίος θαλασσοπόλεμος που δεν φοβήθηκε τις φουρτούνες της θάλασσας ούτε τα κανόνια του εχθρού. Ριψοκινδύνευσες, ρίσκαρες τη ζωή σου, για να σώσεις την πατρίδα σου, την Ελλάδα! Γι' αυτό νιώθω τεράστια ευγνωμοσύνη και

Θαυμάσιό. Νιώθω περήφανη που είμαι κι εγώ
Ελληνίδα και με δίδazes κάτι ποζό σημαντικό!
Όταν θέλουμε να καταφέρουμε κάτι στη ζωή
μας, μπορούμε με δύναμη, προσπάθεια και ιδρώ-
τα. Αυτά τα λόγια μας τα λέει και η δασκάλα
μας. Κι εσύ, που κατάφερες να γίνεις από ένα
αγράμματο ναυτόπουλο αλόκληρος πρωθυπουργός
είσαι η πιο μεγάλη απόδειξη!

Πιστεύω ότι όσα χρόνια κι αν περάσουν,
θα μείνεις αξέχαστος στην ιστορία και πιο πο-
ζό στις καρδιές μας!

Με όλη μου την αγάπη για όσα
πρόσφερες στο Έθνος

Μαρία Καράτσαζου

(M.R.)



Πάρα, Α Μάτου 2024

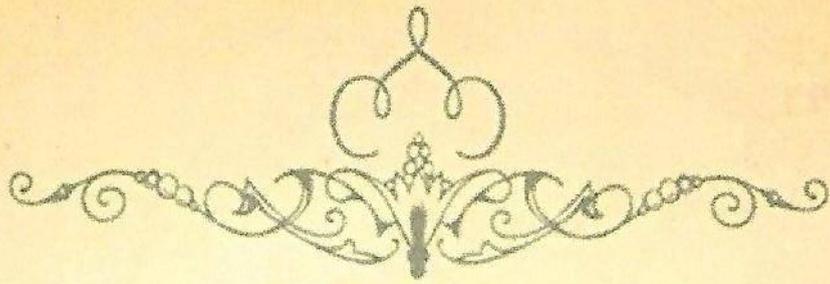
Επούδαιε Έλληνα ήρωα Κωστανίνε Κανάρη,

Όνομά σου Νική και μένω στην Πάρα. Έτος γιορτάζουμε τα 200 χρόνια μετά την Ελληνική Επανάσταση και για αυτό την τάξη μας ψάζουμε πληροφορίες για αυτήν τη μαχητή εθνική σπινθηροειδή διαβίωσή σου. Βίβλια αλλά και μηχαρά ψηφιακά στο Εθνικό Ιστορικό Μουσείο που βρίσκεται στην Αθήνα.

Πρέπει να σου αναλογιστώ όμως ότι τα άψυχα αντικείμενα του μουσείου και οι πληροφορίες πήραν σάρκα και οστά και ζωνταίνουν όταν διαβάσει το βιβλίο που μιλάει για εμένα! Το έγραψε η συγγραφέας Μαρία Ανδρικοπούλου και έχει τίτλο «Κωστανίνος Κανάρης τ' όνομά μου»: Κοιτάζοντας το άγαλμα σου που στένιζει μέχρι και σήμερα τους περαστικούς στη πλατεία Κυψέλης, αισθάνομαι ότι χρωστάω την ελευθερία μου αλλά και το δικαίωμα να ονειρεύομαι το μέλλον μου με αισιοδοξία. Έδωσες τη ζωή σου για μια ελεύθερη πατρίδα για ελεύθερους Έλληνες και Ελληνίδες... για να μπορώ εγώ σήμερα να μιλάω για τη πατρίδα μου, την Ελλάδα, και να μιλάω με περηφάνια και συγκίνηση.

Ετην τάξη μας όταν κάναμε αναφορά στο όνομά σου χρησιμοποιούσαμε κοσμητικά επίθετα «γενναίε πυρπολητή», «ένδοξε αιωνιότη»,



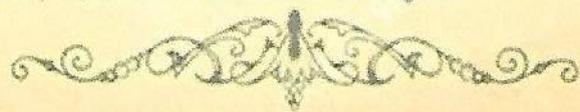


«Μέγα Θαλασσοδύκε», «Γρανι ναυμάχη του τυγαίου» κι άλλα πολλά. Δεν ξέρω αν ποτέ φοβήθηκες την ώρα της μάχης όταν ήσουν περικυκλωμένος από τα υπεράριθμα τουρκικά πλοία. Δεν στάθηκες ήρωας επειδή δε φοβίσουν, αλλά επειδή σε πείσμα των αντιξοών συνθηκών ΕΞΥΠΗΡΕΜΕΝΟΣ στο πεδίο της μάχης με κίνδυνο την ίδια σου τη ζωή. Άραγε πόση δύναμη είχες μέσα σου που σε έκανε να θίξεις να θυσιάσεις τα πάντα για τη πατρίδα σου; Ποιος «δάσκαλος» άραγε σου εμπύσησε αυτή τη μεγάλη αγάπη για την Ελλάδα; Τι ήταν αυτό που σου έδινε δύναμη τις δύσκολες ώρες;

Τέλος, μεγάλε ήρωα των θαλασσίων, θέλω να σου εξομολογηθώ ότι αισθάνομαι σπουδαία, γενναία και σημαντική μόνο και μόνο γιατί στις φλέβες μου κυλάει το ίδιο αίμα με το δικό σου. Αν ποτέ κληθώ να υπερασπιστώ την πατρίδα μου, σου υπόσχομαι ότι θα προσπαθήσω να φανώ ανάξια σου, γιατί θα έχω βσίνα καθοδηγήσει και εμπνεύσει πρότυπο.

Με σεβασμό,

Νιδήη Καραχάδου





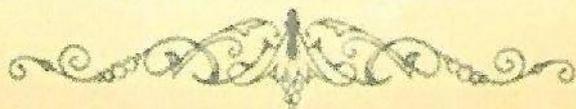
Πάτρα, 17 Μαΐου 1921

Μεγάλε πυροπολητή και θαλασδόλυκε,

Ονομάζομαι Νίκος Δρασινόπουλος και ηγαίνω στην Πέ-
μπτη Δημοτικού. Τους τελευταίους μήνες, στο σχολείο μας συζητού-
στούκαμε ένα παιδικό λογοτεχνικό βιβλίο που είναι γραμμένο για
σένα. Όλο το διάστημα που ασχοληθήκαμε με αυτό το βιβλίο,
κόνταμε πολλές τρεχάσιες δημιουργικής γραφής, σου φτιάξαμε ένα κό-
μικ και συζητήσαμε πολλά για σένα. Όλα αυτά με έκαναν να καταλά-
βω πόσο βλαβείος αφωνιστής είδουν και τι έχεις προσφέρει στην Ελλάδα.
Έτσι αποφάσισα να σου γράψω αυτή την επιστολή για να σου δείξω τον
σεβασμό μου. ■■■

Από το βιβλίο «Κωνσταντίνος Κανάρης, τ' ουνοκά μου» έμαθα για
τη δύσκολη παιδική σου μακία και θαύμασα το πόσο ταπεινά παύει-
σες. Είμαι ευγνώμων που ρίσκαρες τη ζωή σου για να είμαστε ελεύθεροι.
Αλλά δεν σε είχακε, τώρα θα ζούσακε χωρίς καμία ελπίδα.

Όμως δεν νιώθω μόνο σεβασμό, αλλά και την περηφάνεια τού
να είναι Έλληνας. Πώς να μην είμαι περήφανος όταν διαβάζω ότι σε
μια νύχτα κατόφερες με το μυαλό και την εφημερίδα σου να ανατινάζεις
τη ναυαρχίδα του Καρά-Αλί και να ενδεδειχθείς για τη διαφήση στη
Δίωξη Δυσσευχώς κι εμείς τώρα πρέπει να αυτιμετρωθούμε έναν νέο ορό

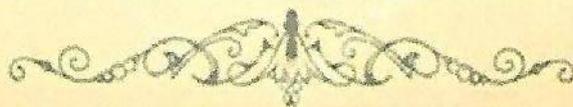




Αόρατο εχθρό που δεν μπορούμε άμεσα να τον χτυπήσουμε. Η καμά μου είναι γιατρός και μου έχει πει ότι τον πολεμάει και ούτως ή άλλως θα καταφέρουμε να τον νικήσουμε.

Κλείνοντας αυτή την ιστορία, ελπίζω να κατάφερε να σου μεταφέρει τον σεβασμό και τον θαυμασμό που έχω για σένα. Ελπίζω κι εσύ να νιώθεις ποσό περισσότερο για τον εαυτό σου:

Με αγάπη και εκτίμηση,
Νίκος Στρασιώπουλος



Πάτρα, 17 Μαΐου 2021

Γενναίε σχολουκίστη και ένδοξε σειναίση Κωνσταντίνε Κωνσταντίνου,

Ονομάζομαι Νεέρη Γιαννινοπούλου και είμαι μαθήτριά σου Αρσενείου Δημοτικού σχολείου Πατρών. Σου χράιρω αυτήν την επιστολή με αφορμή ένα παλιό βιβλίο σου συγγραφέα Τάκη Λάιπα που χράιρει για την ζωή σου και τα κατορθώματά σου. Για την αμφιβεία, δεν ήσαν ένα βιβλίο, αλλά μια σειρά βιβλίων. Το βλέμμα μου όμως έπεσε τυχαία σε αυτό που είχε τίτλο το όνομά σου. Έπεσε στην αντίληψή μου ένα απόθεμα που σήγα στον παππού μου και στην γιαγιά μου. Το βρήκα κρυμμένο στην βιβλιοθήκη τους μαζί με κάποια άλλα παλιά ανακείμενα από την εποχή αυτή. Δεν έχασα χρόνο κι άρχισα να το ξεφυλλίζω με μανία!

Όταν ήρθαν οι γονείς μου να με πάρουν να φύγουμε, το είχα ήδη διαβάσει! Μόλις χύρισα στο σπίτι, αποφάσισα να βρω στο διαδίκτυο και άλλες πληροφορίες για εσένα και έβρεκα μια διαδικτυακή περίπτωση στο Εθνικό Ιστορικό Μουσείο. Εκεί είδα μια ασχημεία δίνωθε, που μέσα βρισκόταν η θαρραλέα σου καρδιά και την σημαία σου, που σε αμολούθαίσε πάντοτε κοροθεσμένη στην πλώρη του καραβιού σου. Διαβάσα επιπλέον σε ένα άρθρο για τη στάθα σου, την πίστη σου βοηθό κατά την διάρκεια της επανάστασης, η οποία βρισκόταν τώρα στο Μουσείο Μπενάκη. Αυτό όμως που μου μέντρισε περισσότερο το ενδιαφέρον από όλα αυτά που διάβασα, ήταν πως κάποτε έγινες μέχρι μου πρωθυπουργός από ένα ανθρώ ναυρόπουλο που ήξερε μονάχα ανάγνωση!

Κάποια στιγμή σε ένα βίντεο που έβλεπα για την ζωή σου, είδα έναν οίνομα του Νικηφόρου Λύρα που με έβαλε σε σάβεις.

Απεικόνισε την πυρπόληση της εαυρικής ναυαρχίδας Όσαν
το αναζητούν και μελέτησα περισσότερο για αυτό που είπατε,
πραγματικά έμεινα έκπληκτη! Κατάλαβα πως η πυρπόληση ενός
σκάφους δεν είναι εύκολη υπόθεση. Χρειάζεται τεχνική και εφευ-
ρασία για να τα καταφέρεις! Σε θαυμάζω πολύ για το θάρρος
σου και την κόλη σου!

Είδα κάποτε αμύσει πως ήρωας δεν χύνεσαι αλλά χι-
νεται με τις πράξεις σου και επί δεν έχεις απλώς ήρωα αλλά
τρανός! Σε ευχαριστώ πολύ για την προτροπή σου στον
αγάπη, που έβαλες το λιθαράκι σου κι επί, ώστε μια μέρα
να γούμε ελεύθεροι! Δεν θα ξεχάσουμε ποτέ τις θυσίες που έ-
κανες για την πατρίδα και να ξέρεις πως πάντοτε θα γεις στην
μνήμη μου και στην καρδιά μου. Σου υπόσχομαι πως όταν
μεγαλώσω θα δώσω στα παιδιά μου τα υποθήματα σου και
θα σκεπάζονται σε' αυτιά τους σαν γλυκοί παραμύθιοι!

Με αιώνια ευγνωμοσύνη
Ντέμη Γιαννακοπούλου
Αθήνα



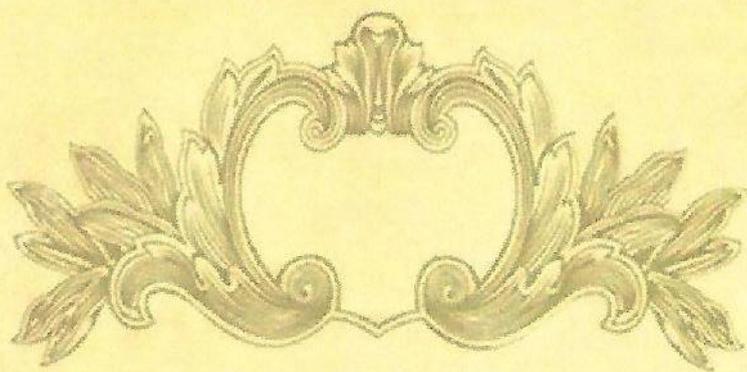
Πάτρα, 17 Μαΐου 2022

Απόμνησε μουφλοστίρη του '21,

Ουνομάζομαι Νουαχιώτα και είμαι 22 χρονών. Πριν από λίγο καιρό επισκέφτηκα το Εθνικό Ιστορικό Μουσείο και είδα την ομάδα σου και την γενναία σου καρδιά, μέσω σε μια ασταμεία θηκυθα Μερά από αυτή την επίσκεψη είχα την ιδέα να γράψω αυτό το γράμμα γιατί είδα στον οπύο μου ότι βρισκόμουν μαζί σου στο όμορφο Σινάο σπίτι σου στην Κυρέθη, με σου καταρπείσω κήνο και το περιβόδι.

Είσαι ένας σημαντικός ήρωας, που ποθής φορές κυνήθινες σαρπικαί ηθία πάυκαε με γενναίαερα και αυταθμία. Ιδιαίτερα γυνωτός σου ιστορία έχει μείνει όσων μετά την αρχή της λίου τότε που ληθιάες άνθρωνοι πέθωναν, αωαθίνας με ενταχία την σαρπικη νουαρχία την ώρα που ο εκθός γέυταε σερπύος πάυετ σε αυτή.

Όσων διαβίω την ιστορία σαρπικαί γιατί είσαι σπουδαίος με όλες αυτές τις μάχες που έχεις δώσει. Τα κόμηρα και ρηφικίνδυνα σχέδια σου απε τες



φορές σπεύζω με επιτυχία. Μπορεί σου έχω, ποτέ
εσύ δεν υπολόγες ότι την ίδια σου την Juni.
Εκτός όμως από τον ηρωισμό σου και τους
επιδέξιους καιροί σου, αυτές που θαυμάζω
πιο πολύ είναι η ευφυΐα σου, χωρίς την οποία
θα ήταν αδύνατον να νικήσεις τον αυτίναθο. -
Μα ξέρεις ότι το όνομα σου είναι συνδεδεμένο
με τη διακοπή και επικίνδυνη τεχνική της
υπερβολής των ηθικών με μαρτύρια.

Από τα βάθη της καρδιάς μου θα ήθελα
να σε ευχαριστήσω για τον αγώνα που έδωσες
για την ανεξαρτησία του Ελληνικού έθνους. Σε
μέρους όλων των παιδιών της γενιάς μου σου
υποσχόμαστε να εμπούμε και εμείς πάντοτε το
Ελληνικό έθνος και να αγωνιζόμαστε για αυτό.

Παναγιώτα

Γουβή

Π.Α.

Πάτρα, 17 Μαΐου 2021

Μεγα θαλασσοθύκε Κανίον,

Ανολιγίσησ Πίρος Κάνκος και Ίω γενν Πάτρα. Ξέρω πως δεν με γνωρίζεις αλλά ένωσα την ανάγκη να σου γράψω αυτήν την επιστολή για να σε ευχαριστήσω. Αν' όταν ήσαν μικρός άκουγα ιστορίες για τον μεγάλο πρωποδοιέρη, που εκδικήθηκε για την βλαγή σου Πιο. Κάθε χρόνο στο σχολείο, όπως και σε απόκριση η γάρα, υμνούμε εβίνα και όπως και ήρωες που αγωνίστηκαν για την πατρίδα μας.

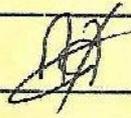
Καμία χρόνια όπως δεν συρρίνεται με την φεωνή. Με αφορμή τα 200 χρόνια από την ανελευθέρωση ης Ελλάδας, είδαμε άνερα βίντω και παρουσίασες. Κόναμε εκκασήρια πρίφτατα, υποσηγίσαμε προχρήματα και δούβεις με θέματα τα κατορθώματα σου.

Νιώθω τόσο περήκι για σενα! Είσαι ένας μεγάλος ήρωας και σε βίνα πρωγίωσ την ελευθέρια ης πατρίδας και η δική μου.

Στην εποχή σου ήσαν ο φόβος και ο φόρος κείθε τάρκου ναυικαί. Άρκα αφίκα ης ιστορίες που διαβύα για ω παιδι που ανερωόσαν να γίνη ναύησ και καταίγερε στο τέλος να γίνη μεγάλος ο μεγάλος πρωποδοιέρησ που δόξαβε στο ηγι του, τα ψαρά. Στις μέρες μας έχουμε ενίσθη «πρόδεμοσ», αλλά με έναν ήρωα άραω, είναι μια αρχήσικα που μεγαδίδεται ανίστασση πρίφτορα. Όσο πιο μεγάλος είσαι σε ηλικία, τόσο πιο εύκολο είναι να κοήσεις ων επικίνδυνο ω. Ερωχίως που εμεις τα παιδιά κηφνείουμε δύσκολο Μακάρι να καταφέρουμε βύρωμα να νικήσουμε τον «εχθρό» και να ζαναβρούμε την ελευθέρια μας

Τέλος, θέλω να σε ευχαριστήσω Κωνσταντέ Κωνσταντή,
μεγάλη προσπάθεια και η προσφορά σου στον αγώνα. Θα
πας πείτε για ναίκεν αφήτασιν.

Με αγάπη σου
Νέπος Νίκος



Πάτρας, 17 Μαΐου 2021

Μεγάλε ήρωα της Ελλάδας του Αιγαίου,

Με Δέμη Σαβίνα Αποστολάκη και είμαι 11 ετών.
Σω 200 χρόνια μετά το 1821, σε μια εποχή που
στην Ελλάδα δεν έχουμε πραγματικό πόλεμο. Πολλά χρό-
νια όμως τώρα έχω ακούσει πως οι πόλεμοι έχουν
αλλάξει μορφή.

Το σπίτι της γιαγιάς μου είναι στην Αθήνα, στην
Κυψέλη, πολύ κοντά στο δικό σου σπίτι και θέλω να
ξέρεις πως από φέτος που διούβασα όλη την ιστορία της
ζωής σου, θα έρχομαι να σε επισκέπτομαι συχνά, εκεί στην
πλάτεια που στέκει αγέρωχος και κομάρωτος ο ανδριά-
νας σου. Όταν τον πρωτοαντίκρισα, σκέφτηκα ότι την
Κυψέλη που τόσο αγαπήσες, δεν θα την αναγνωρίζεις έτσι
όπως έχει γίνει σήμερα! Πολύβουη μεγάλες πολυκατοικίες και
καυσαέρια.

Σε θαυμάω γιατί ήσουν θαρραλέος. Ήμεις σφραγός αλλά
δεν βοξοδράμνος. Ήμνδες με την εφουσία αλλά δεν «θερω-
θηκαν». Ήσουν αρχηγός και εμπνευστής, όχι δυνάστης και τι-
μωρός. Είχες πολλές επιτυχίες, αλλά και πολλές αποτυχίες. Ε-
πες και σπκώθηκαν! Δεν μέτραες με το συμφέρον, αλλά με
την καρδιά. Δεν έκλεινες τα αυτιά σου στην αδικία. Δεν χύρι-
ζες το βλέμμα σου από σκονημόσκητα. Είχες ηθικά χαρίσμα-
τα. Είχες τόλμη! Είχες θάρρος! Είχες ψυχή! Είχες μέσα σου να

Διαιτησιό και ως μην είχες κάνει αναμαστές σπουδές. Έδω-
σες ακόμα και εφέα παιδια σου στον αγώνα, γιατί και ο α-
γώνας παιδι σου ήταν κι αυτός.

Για αυτό αποφάσισα να σου γράψω. Θέλω να ξέρεις
πως στην Ελλάδα που περιπατούμαστε, χωρίς πυξίδα η
μάλλον με χαλασμένη πυξίδα, εσύ είσαι ο φάρος. Ένας φά-
ρος μικρός, μία φάριτσα που δυναμώνει και θα τα κάνει
όλα! Γιατί το δίκαιο και η αλήθεια πάντα κέρει το ψέμα!
Θα σε ξαναδω συντομα από κοντά. Έχω πολλά ακόμη να
σου ψιθυρίσω. Άδωστε είμαστε γείτονες!

Με βαθιά εκτίμηση

Σαβίνα Αποστολλίου



Πάτρα 17 Μαΐου 2021

Απόδημη μπουρλοζέρη του 21,

Απο τότε που έμαθα για το έργο σου, σου έχω μεγάλη ευγνωμοσύνη, συγκεκριμένα από τότε που έμαθα την ιστορία σου μέσω από ένα λογοτεχνικό βιβλίο. Μετά επισκεύτηκα με τους γονείς μου το μουσείο και σε έμαθα ακόμα καλύτερα. Από εκείνα κατάλαβα πως είναι μεγάλη μου τιμή που είμαι Έλληνας.

Προ μεγάλη εντύπωση μου έκανε το γεγονός ότι από πολύ μικρός ήθελες νας γίνεις ναυτόπουλο. Επίσης θα ήθελα να σου πω ότι έχω δει το άγαλμά σου στην κυψέλη και πιστεύω πως σε αντικατοπτρίζει τέλεια. Έχω και ένα ευχάριστο νέο να σου πω, το νέο είναι πως κλείσαμε 200 χρόνια από την επανάσταση του 1821 και πιστεύω πως αν δεν ήσουν εσύ δεν θα το γιορτάζαμε τώρα.

Για το τέλος θα ήθελα να σου πω σε ευχαριστεί όλος ο κόσμος για το έργο σου και πιστεύω πως αν κάποιος σκεύσει τα σπουδαία κομμάτια σου θα μείνει με ανοιχτό το στόμα. Αντίο μπουρλοζέρη και σε ευχαριστούμε για την προσφορά σου στον αιώνα για την ελευθερία.

Με εκτίμηση και σεβασμό
Τίμος Δημητρίου



Πάτρα, 17 Μαΐου 2021

Ένδοξε πατριώτη Κωνσταντίνε Καναρίη, μεγάλη ήρωα της ελληνικής επανάστασης και τρανέ ναυμάχη του Αγαίου,

Ονομάζομαι Αφροδίτη και πηγαίνω στην Πέμπτη Δημοτική. Η αφορμή γι' αυτή την επιστολή είναι οι πληροφορίες που μάθαμε στο σχολείο για τα 200 χρόνια επανάστασης του '21.

Ενθουσιάστηκα με τις μεγάλες ιστορικές ναυμαχίες που έδωσες. Στάθηκα με ιδέες και σεβασμό μπροστά στο άγαθμά σου στην πλατεία Κυψέλης και στο πορτρέτο σου στο Εθνικό Ιστορικό Μουσείο.

Μίθω με μεγάλο θαυμασμό για τα κατορθώματά σου και τράισια ευγνωμοσύνη γιατί βοήθησες να ελευθερωθεί η Ελλάδα από τους Τούρκους.

Έτσι και εμείς τώρα μπορούμε να ζούμε ελεύθεροι χάρη σε εσένα και τους υπόλοιπους ήρωες του '21.

Με μεγάλο θαυμασμό!

Αφροδίτη Μουκοπούλου

AA

Πάτρα, 17 Μαΐου 2021

Γενναίε ήρωα των θαλασσιών,

Είμαι η Αγγελίνα Λαδοπούλου και σου χράιρω αυτών την επιστολή, διότι θέλω πολύ να σου πω τόσο σε θαυμάζω και εκτιμώ αυτό που έκανες για να εναρχωνθεί η ελευθερία. Επίσης, όταν βλέπω ε'αγαπώ σου μου έρχονται πολλές και συγκινητικές σκέψεις για εσένα.

Για εμένα είσαι ο σημαντικότερος μπουρλοκιέρης. Όταν κάποιος κινδύνει εσύ, ήσαν πάντα εσεί... και όχι μόνο! Όταν παιδί στην γηρά πιδέφω γινάταν και στη θαλάσσα τα πλοία κείγονταν εσύ, εσύ γενναίε θαλασσόλυκε ήσαν εσεί για να σώσεις όλους τους το χράιζονταν.

Όταν την καρδιά σου βλέπω, βυθίζομαι σε βαθιές σκέψεις σου να καλυπτώ στο ποτάμι των ηρώων και των σκέψεων. Εσύ δεν είσαι ένας απλός μπουρλοκιέρης, είσαι ήρωας! Έχεις ακόμα το θάρρος μέσο στην καρδιά σου... και το θάρρος ποτέ δεν θα φύγει...

Με πολλή εκτίμηση και αγάπη

Αγγελίνα Λαδοπούλου.

AA.

Πάτρα, ¹⁷ Μαΐου 2021

Ήρωα του Γαλαξίου, Κωνσταντίνε Κωνσταντίνου,

Ονομάζομαι Άννα Κωνσταντινοπούλου και γράφω αυτή την επιστολή, με αγάπη στην επέτειο των διακοσίων χρόνων από την Εθνική Επανάσταση και ένα δάβαμα βρεσικό με εσένα.

Άρχεια, θεωρώ πως η προσφορά σου στον αγώνα ήταν ιδιαίτερα σημαντική για πολλούς λόγους. Ποιο συγκεκριμένα ένας από τους λόγους αυτούς ήταν η συλλογή της τουρκενής ναυαρχίδας στη Χίο τον Ιούνιο 1822, με την βοήθεια του Ανδρέα Πιπινιάδου. Θα ήθελα να αναφέρω πως ταίριαζε τον τρόπο με τον οποίο χειρίστηκες την πατριωτική επιχείρηση.

Εμπόδιον, μου κέντρεσε το ενδιαφέρον η πορεία που χάραξες στην πολιτική της χώρας. Ιδιαίτερη εντύπωση μου έκαναν οι απόψεις σου για το πώς μπορούσε να διασπαστεί η τάξη στην χώρα μας την εποχή του 1862. Ανάμνη, εμφανιστικά ενδιαφέρον μου φάνηκε το γεγονός πως σου ανατέθηκε να συλλάβεις τον Πετρόμπεη Μαυρομυλάδη αφού είχε δραπέσει από το Ναύπλιο. Τέλος, δεν μπορώ να φανταστώ πόσο μεγάλη ήταν η ευθύνη σου να είσαι επικεφαλής της οικονομικής κυβέρνησης και να πρέπει να αντιμετωπίσεις τις δύσκολες συνθήκες της χώρας που είχαν δημιουργηθεί από τον Ρωσοτουρκικό πόλεμο.

Όλα οι Έλληνες είμαστε ευχόμενοι και θα σε τιμήσουμε για πάντα και υποστηρίξω πως θα με ταξιδέψω τις

γνώσεις μου και τα συναισθήματά μου για εμένα στατισ-
τικά μου όταν γίνω μητέρα και στα εγγόνια μου όταν
γίνω γιαγιά!

Με βαθιά εκτίμηση,
Αννα Κωνσταντινοπούλου

(VV)

Πάτρα, 17 Μαΐου 2021

Γενναίε ηρώ,

Σου γράφω αυτή την επιστολή, για να σου εκφράσω τον θαυμασμό μου προς το πρόσωπό σου. Ηπάρσασαν μια μεχόρη ηγετική φυσιογνωμία του ναυτικού αχίνα των Ελλήνων κατὰ των Τούρκων στην Επανάσταση. Μου έφη έφη κάνει ενάνωση η γενναίότητα, το θάρρος σου και η ιρηναότητα και η πίστη σου, την οποία κράτησες μέχρι το τέλος της ζωής σου.

Ο τρόπος με τον οποίο πολεμήσες τον αδιότακτο εχθρό είναι παραδείγματα για όλους. Σήμερα μπορώ να ζω ελεύθερη χάρη σε εσένα και τους υπόλοιπους αχίνοτες. Με τους αχίνοτες μας διδάξατε τι σημαίνει ελευθερία δικαιοσύνη και γενναίότητα. Αυτή είναι η πιο πολύτιμη κληρονομία που μας άφησες. Γι' αυτό νιώθω την ανάγκη να σου πω μέσα από την καρδιά μου ένα μεχόρη «ΕΥΧΑΡΙΣΤΟ»

Με όλην μου τον σεβασμό

Λιάνη Άννα-Μαρία

~~ΑΜΑ~~

Πάτρα, 17/5/2021

Κίνοσταζίνε Κανάρη, σπουδαία ηγούμενη του 1821,

Είμαι η Εριφύλη-Νίκη Ζαχαράτου, μαθήτριά της
Ε' Δημοτικού και φοιτώ στο Αρχαίο Δημοτικό Σχολείο
Πατρών Πρόσφατα, με αφορμή τα 200 χρόνια από την
Ελληνική επανάσταση, επέφερα στήριξη στην τήξη πολλών
άρθρα από εφημερίδες, διαβάσατε και είδατε βίντεο για
τη ζωή σου. Έτσι είχα την ευκαιρία να σε γνωρίσω
καλύτερα, να μάθω όσα έκανες για να υπερασπιστείς
την Ελλάδα. Γι' αυτόν τον λόγο λοιπόν ήθελα και σου
εκφράσω τον θαυμασμό μου και το δέος που νιώθω για
εσένα.

Όταν διαβάζω ή ακούω για εσένα σκέφτομαι
ότι είμαι πολύ τυχερή που γεννήθηκα Ελληνίδα.
Νομίζω πως οι Έλληνες έχουν κάτι το ιδιαίτερο, κάτι
το ξεχωριστό, κάτι που κανένας άλλος λαός δεν το
έχει. Κατέβηκα από όλα αυτά που διάβασα, κατάλαβα πως
αυτό το «κάτι» είναι η σπίθα στα βράια, η ουσιαστική
αγάπη για την πατρίδα, η ανιδιοτελής αυτοθυσία.

Σκέφτομαι ότι σε εσένα και τους υπόλοιπους αγωνιστές
του 1821 οφείλω την υπόστασή και την ταυτότητά μου.

Για όλα αυτά, αισθάνομαι ευγνωμοσύνη γιατί χάρη
τον δικό σου παράτολμο αγώνα, τη γενναιότητα και
τη θέλησή σου για μια αδούλωτη πατρίδα, έχω και

Όλα τα παιδιά προορίζεσθε σήμερα να εκπαιδευθήσθε σε μια ελεύθερη πατρίδα. Μόλις 200 χρόνια πριν, για ένα παιδί της ηλικίας σου αυτή θα ήταν απίστευτο όνειρο.

Ναύαρχε Κανάρη, όταν πωρπώλησες την τούρκικη ναυαρχίδα του Καρά Αλή, δεν έκομες μόνο ένα ηρωικό κατορθώμα, αλλά μετέδωσες τη φλόγα της αγάπης και της υπεράσπισης της πατρίδας σε όλες της γενιές των Ελλήνων. Αυτή η φλόγα σιγοκαίει και στην δική σου καρδιά.

Ακολουθώντας το παράδειγμά σου, υπόσχόμαι ότι με τις πράξεις σου θα τιμή τον αγώνα σου θα τιμή την πατρίδα μας, την ΕΛΛΑΔΑ. Όταν εσύ πολεμούσες τον σφατό εχθρό, τον Τούρκο, νομίζω ότι δεν θα φανταζόσουν πως 200 χρόνια μετά οι απόγονοί σου θα «πολεμούσαν» έναν άσφατο αλλά πολύ ισχυρό και ύπουλο εχθρό, τον κορνοσιό. Το μόνο που μπορώ να σου υποσχεθώ εγώ που είμαι ένα μικρό παιδί είναι να φαντίσω ποτέ κανείς να μην ξεχάσει τον αγώνα σου.

Με απεριόριστο σεβασμό και αγάπη,
Ερμούλη-Νίκη Ζαχαράτου

Πάτρα, 17 Μαΐου 2021

Κωνσταντίνε Κωνσταντίνε, Μεγαρίδε μου, Αγαπητή μου 1891,

Αγαπητέ Φώτρε και ήμει πατρική της Ε' δημοτικού, σου στέλω αυτή την εισαγωγή με αφηγήση των ελπίσεων μου με τους γονείς μου στο Εθνικό Τεχνικό Μουσείο.

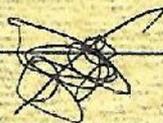
Βλέποντας την σκέψη σου, ένιωσα θαυμασμό γιατί σκόπευες πολλάς φέρμας για να γίνει εφείς γνώσεις και να χαρμολογήσει την ελευθερία. Όταν είδα την σημαία ένιωσα χαρά και περήνωση γιατί ήταν το δόγμα της επαναστάσεως. Όταν είδα την καρδιά σου, αναπλήρωσα γιατί ήταν η καρδιά ενός ήρωα, δεινών, ακατακτάτου.

Όταν ακούω για εσένα και για τα κατορθώματά σου στη χείρα σου με το μανδύδι σου ανακάλυψες την ταπεινή μου καρδιά να είναι θαυμασμό και συγκίνηση.

Κλείνοντας την εισαγωγή μου, θα ήθελα να σε ευχαριστήσω για τα πάντα συνειδητά σου μου χαίριτες.

Με αγάπη και περήνωση

Φώτρε Γεωργίου



Πόρτα 17 Μαΐα 2021

Ουφίκοφαι Γιώργος Γιαλαύος και είσαι παρώνης της Εξουσίας
Μεγάλη Συλλογική του Αγίου,

Με αγαπής το 200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση σου
χρειαζόμαι την ευστοχία για να σου εκκρίσω τον θαλασό μου
για τα κατορθώματά σου ενάντια στους Τούρκους το 1821.

Θα ήθελα να σου πω Νόμο Περίγονος νύμφη που Πολέμησε ηρωικά και
γιατί Χρησ να λογισθείς εν δυνάμει του εχθρού.

Μεγάλη ευθύνη μου προκαλεί η ατακία της τρυφής νεογέννητος
σου χίο και που έδωσα μεγάλη κενολογία που εκδικηθείς για αγάπη
του Ελλήνων. Εγώ θα δωκολεύομαι πολύ και πέλας σου θα κορώρημα
να περικω είτε στο ελάχιστο από τα κατορθώματά σου.

Κρίνοντας των ελλογία, θα ήθελα να σε ευχαριστήσω για τη μεγάλη
σου προσφορά στο Εθνικό έθνος και θα ήθελα να σου αφιερώσω
θα πέιους για πάντα χαρταφένος στο πρώτο όνομα του Ελλήνων για
των πραγματικά υπέροχη προσφορά σου Πατρίδα.

Με αγάπη και
σεβαστό

Γιώργος Γιαλαύος
ΓΓ

Πάτρα 17/5/2021

Τουρκοφάγε αθλητή του γένους,

Ονομάζομαι Ηλίας και είμαι μαθητής της Ε' τάξης, μεγάλος θαυμαστής σου.
Αφορμή για να σου γράψω στάθηκαν οι βίαια του κωστή Παλαμά:

« Έδω στην πέτρ' ασόλεις ο αρχηγός Νικήτας

ο Τουρκοφάγος αθλητής του γένους νέος Ακρίτας

Πάντα ανθιμένη ως την κρατά την δάφνην των Ελλήνων

και βίων πολέμων την ιερή φωτιά και των κινδύνων »

Ο ποιητής σου απέδωσε φόρο τιμής και ένιωθα την ανάγκη να κάνω και εγώ το ίδιο με αυτήν την επιστολή. Ήσουν στην ηλικία μου όταν πρωτοβγήκες στην κλεφτουριά με τον πατέρα σου. Τότε ξεκίνησε ένας αγώνας ηρωικός και έντιμος. Σε αυτόν σου τον αγώνα είχες έναν και μοναδικό σκοπό: την ελευθερία της πατρίδας σου. Τάχθηκες στο πλευρό του θείου σου του Κολοκοτρώνη και τον συναγωνίσθηκες στην ανερείθεινή του. Νιώθω δέος μπροστά στις βραστήχικες ικανότητές σου που σε ανέδειξαν πρωτοστάτη σε πολλές μάχες. Δίκαια σου δόθηκε ο τίτλος του Τουρκοφάγου στη μάχη των Δολιανών, όπου με 200 παλικάρια απέτρεψες την επίθεση 6.000 Τούρκων αφήνοντας πάνω από 300 νεκρούς στο πεδίο της μάχης. Στην μάχη στα Λερβενάκια τέσσερα επαθιά έβρασαν στα χέρια σου!

Λε σε θαυμάζω όμως μόνο ως γενναίο πολεμιστή. Σε θαυμάζω γιατί ήσουν φοβερός για τους εχθρούς, αλλά και πανόψυχος για τους αδύνατους. Ήσουν εσύ που μετά τη μάχη στα Λερβενάκια φορτώθηκες στην πλάτη σου τον τραυματισμένο Αρβανίτη για να τον πας στο εαμπόυρι σου και

να τον χειάνει ο χιατρός σας. Η μεγαλοσύνη σου αυτή διαπέρνά τους αιώνες
και μας χερίζει ευχυνφιρόνη για την κληρονομιά αυτή. Σε θαυμάζω για
την ανιδιοτέλειά σου. Ξεχώριστε γιατί δεν έπαυενε ποτέ λάφυρα από
το πεδίο της μάχης, και γίνον ο πρωτεργάτης της νίκης. Δεν έχει ποτέ
πλούσιος. Είπες μια μέρα στον γέρο του Μοριά: " Πραμάτευστής δεν είμαι
το 'χε η μοίρα μου να γίνω καπετάνιος, μα δεν θέλω να κόρω πράματεια
το καπετανλίκι μου και να το πλουτάνω" Σε έβουμαι και ευχκινούμε
όταν εκέφτομε όα φυλακίστικε για την πατρίδα σου

Νιώθω ότι είναι θαρύ το φορτίο της κληρονομιάς που μου άφησες,
γιατί είναι χεμάτο θησαυρούς και τρόπαια που όπως δεν χορταίνω
να τα ανακαλύπτω. Εύχουμαι ο αγώνος και οι αρετές σου να μας κοθοδι-
χούν και να μας εφπνέουν.

Ο αιώνιος θαυμάστης σου

Ηλίας Γκολωνόπουλος

Α.Ε.Υ.



Πάρα, 17 Μαΐου 2021

Μίσα Βαλασσογιάννη Κανάρη, Κνωσούρατι της καρδιάς μου,

Με φίλε Τόλη και αίμα που συζητούσαμε 200 χρόνια
από την επανάσταση κινώμε την ανάγκη να σου γράψω
ένα γράμμα

Σε θαυμάζω πάρα πολύ και όλα έχουν αέρα εδώ θα
είχα συγκινηθεί, θα είχα να σου γράψω το χέρι, γιατί
είσαι ένας ποταμός που δίχως φως. Αυτά που προσεγγίζω
εδώ και σε ήγχοι ήρωες, ο πόθος, οι στεριότητες και η
φύση που κινώσε όταν χάσανε αγιασμένα πρόσωπα είναι
πέρα από όλα μπορεί κάποιος να αντέξει, και όλα αυτά
αητός για να είσαι εφείς σήματα ηλιασμένα.

Μιλώ συγκινημένα για όλα που προσεγγίζω. Μου είναι
απόλαυση που από ένα μικρό παιδί που ήθελε μόνο να
γίνει ναυαγόσκιφο και να εξερευνηθεί ως βόλαστος ήρωες
είναι από τους σπουδαιότερους ήρωες της Ελλάδας μας.

Γενναίο μου σφοδραίο, δεν γράνουν φίλια να περιγράφω
αυτά που κινώ, αλλά φίλη μόνο θα πω: Υπερμεγάλια!

Με ακριβώς σεφάκι

Τόλη Γιάννα Καναρίου

Αδελφός